

Formations longues « photographe débutant » ou « photographe expert »

Cours 1 : sortie photo

- Travaux pratiques, le but est de bien situer le niveau de chacun et bien sûr de faire connaissance en groupe.
- Remise des travaux pratiques pour le cours suivant .

Cours 2 : post traitement

- Présentation des cas pratiques réalisés par chaque participant
- Les avantages du format RAW
- Traitement image basique (expo-balance-contraste-luminosité)
- Réglage écran (la base)

Cours 3 : le portrait en extérieur

- Etude des cas pratiques : focale, profondeur de champ, gestion de la lumière, composition.
- Sortie et mise en pratique

Cours 4 : le portrait en intérieur

- Etude de cas pratiques : analyse de la lumière, vitesse et iso, flash et réflecteur.
- Utilisation du flash en mode manuel
- Mise en pratique au studio

Cours 5 : photographe en ville

- Architecture urbaine : Sublimez l'environnement et le mobilier urbain à l'aide de votre appareil photo. La ville est votre terrain de jeu !
- Street photographies : La photographie de rue est une pratique de la photographie en extérieur, dont le sujet principal est une présence humaine, directe ou indirecte, dans des situations spontanées et dans des lieux publics comme la rue, les parcs, les plages ou les manifestations.
- Mise en pratique autour du studio (très riche !!)

Cours 6 : photographe le paysage

- Présentation : les ingrédients d'une photo de paysage réussie
- Sortie photo dans les bois de l'Epau

Cours 7 : photographe le mouvement

- Apprendre à maîtriser le mode "Priorité vitesse" et à figer ou retranscrire le mouvement sur vos photos
- Sortie photo avec mise en pratique (à définir)

Cours 8 : la photo de nuit

- Balade nocturne dans le vieux Mans et place des jacobins
- La pause longue et photo sur pied
- Flash additionnel en déporté

Cours 9 : le studio photo pour du portrait

- Découverte de mon studio photo
- Découvrir le matériel professionnel et comment recréer un studio photo chez vous, avec vos moyens.

Cours 10 : post traitement et tirages jet d'encre

- Retour sur traitements suivant les attentes de chacun



- Présentation du tirage jet d'encre et des différents supports d'impression.